

SUNDE SKÆRMVANER

Lærervejledning - Dansk



Red Barnet

**JUST
HUMAN**

Støttet af

**NORDEA
FONDEN**

OM FORLØBET

I Sunde Skærmvaners danskforløb skal eleverne reflektere over deres egne søvn-, bevægelses- og skærmvaner i relation til Sundhedsstyrelsens anbefalinger på de tre områder. Gennem interview og kampagnafilmsformatet skaber forløbet dialog mellem eleverne og deres forældre om netop de vaner.

Forløbet består af tre dele, og eleverne skal undervejs løse opgaver i et elevkompendium, som du kan printe og dele ud til hver enkelt. Forløbets varighed afhænger blandt andet af, hvor lang tid eleverne får til at optage og redigere deres kampagnefilm.

Forløbet kan med fordel gennemføres samtidig med Sunde Skærmvaners biologi- og/eller matematikforløb, hvis I ønsker et tværfagligt fokus.

Niveau

7.-9 klasse

Varighed

5-7 lektioner

Overemne

Søvn-, bevægelses- og skærmvaner

Didaktik og fagfaglige begreber

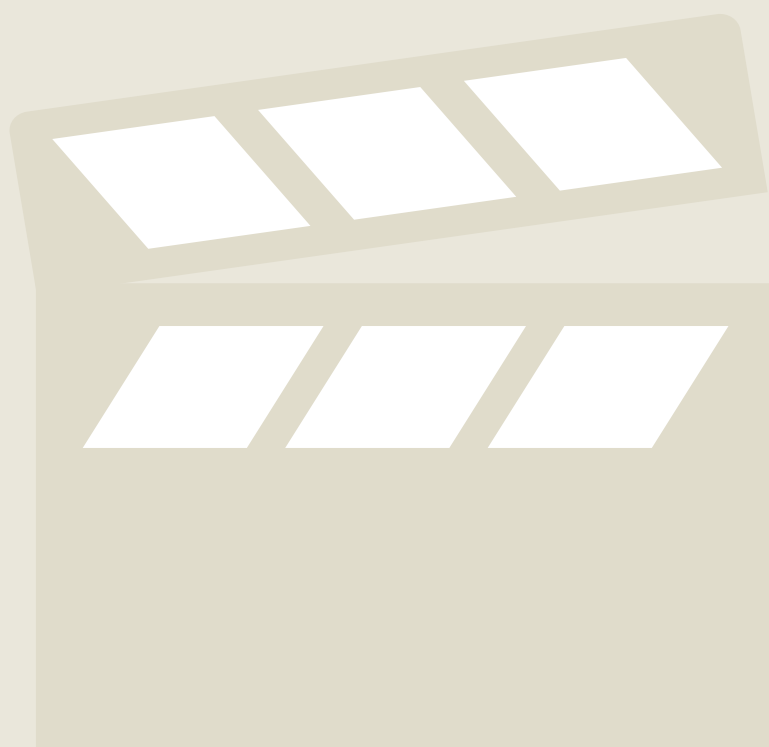
Kampagne

Budskab

Målgruppe

Storyboard

Virkemidler



VEJLEDNING



DEL 1

FORMÅL

Eleverne får en introduktion til Sundhedsstyrelsens anbefalinger og reflekterer over, hvad god balance i hverdagen betyder for dem. De introduceres også til begrebet målgruppe og bliver klædt på til at lave forældreinterviews.

FORLØB

Introduktion:

Hvad er balance?

Introducér begrebet 'balance' ved hjælp af beskrivelsen på slidet.

Hjernestarter:

Tænk, tal, del

Sæt gang i refleksionerne over, hvad god balance er, med hjernestarteren "Tænk, tal, del".

Introduktion:

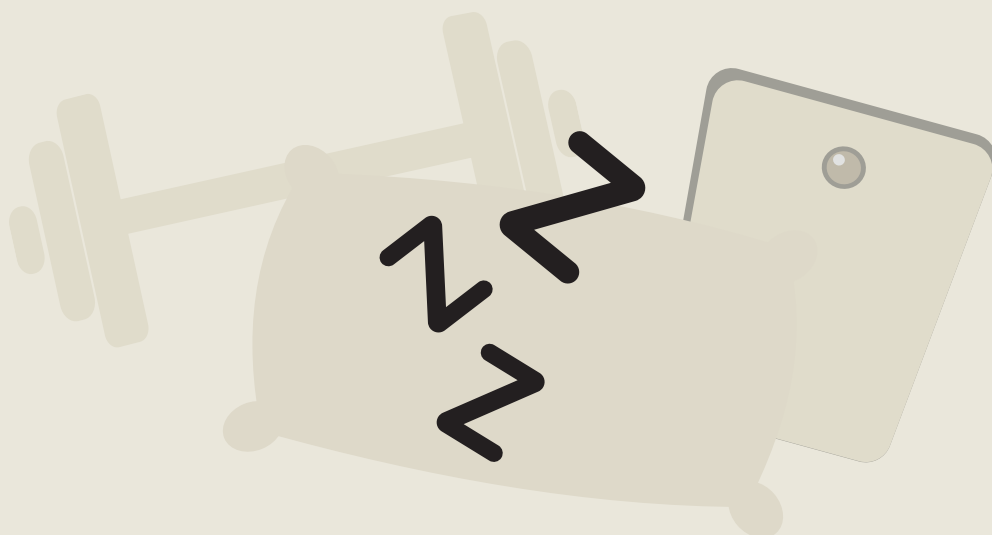
Film om balance

Se i fællesskab filmen, der introducerer forløbet, Sundhedsstyrelsens anbefalinger og begrebet 'balance'.

Aktivitet:

Vælg et tema

Opdel eleverne i grupper af ca. fire, og lad dem vælge et tema i hver gruppe – enten søvn, fysisk aktivitet eller skærmbrug.

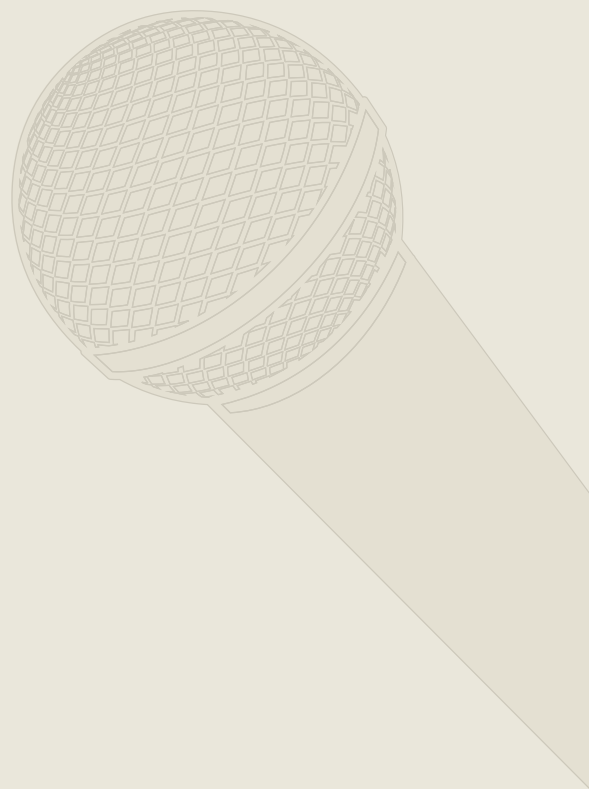


Aktivitet:**Hvad siger målgruppen?**
Elevkompendium
Hjemmearbejde

Brug de fem slides til at introducere begrebet 'målgruppe' og til at forberede eleverne på at løse opgave 1 i kompendiet, hvor de skal lave en interviewguide, så de bliver klar til at interviewe målgruppen for deres kampagnefilm, nemlig forældre til teenagere.

Skriv evt. ud til forældrene, at eleverne har hjemmearbejde for, som de skal deltage i.

Hvis nogen i klassen ikke har forældre eller bor med dem, så gør det tydeligt, at udfordringen gælder ens nærmeste voksen/voksne i hjemmet.





DEL 2

FORMÅL

Eleverne bliver klogere på, hvad deres forældre tænker om teenagernes søvn-, bevægelses- og skærmvaner. Og de reflekterer over, hvad de selv synes er et spændende budskab til deres kampagnefilm.

FORLØB

Opsamling:

Forældreinterviews

Brug spørgsmålene på slidet til at samle op på de forældreinterviews, eleverne har lavet.

Introduktion:

Film om kampagner

Se i fællesskab filmen, der giver gode råd til, hvordan man laver en kampagnefilm.

Aktivitet:

Forbered jeres kampagnefilm

Opdel eleverne i grupper af ca. fire, og lad dem vælge et tema i hver gruppe – enten søvn, fysisk aktivitet eller skærmbrug.

Elevkompendium

Eleverne løser opgave 2, trin 1-3 i kompendiet. Her skal de få styr på deres kampagnefilmens budskab, vælge virkemidler og stil og lave et storyboard.

Scene nr.

Scene nr.

Scene nr.

Scene nr.

Scene nr.

Scene nr.

Scene nr.

Scene nr.



DEL 3

FORMÅL

Eleverne får viden om og praktisk erfaring med kampagnefilmsformatet, og de reflekterer over deres valg af budskab og kreative virkemidler.

FORLØB

Aktivitet:

Forbered jeres kampagnefilm



Elevkompendium

Eleverne løser næste del af opgave 2 i kompendiet, altså trin 4 og 5. Nu skal de optage deres kampagnefilm og efterfølgende redigere den.

Aktivitet:

Forbered fremvisning



Elevkompendium

Eleverne løser sidste del af opgave 2 i kompendiet, nemlig trin 6. Her skal de forberede filmfremvisning for hele klassen.

Aktivitet:

Filmfremvisning og feedback

Filmfremvisning i fællesskab. Her skal alle grupper på skift vise og fortælle om deres kampagnefilm og have feedback fra resten af klassen. Tag gerne udgangspunkt i spørgsmålene i slidet.

Det er også oplagt at vise elevernes kampagnefilm til et forældrearrangement. Eller at bede eleverne vise deres egen film derhjemme.